I. JUEGO ROMPER GLOBOS.

1. Modificar el escenario; para ello pulsar en la **pestaña fondos** y editar el fondo como se muestra en la imagen (dos nubes, y una franja amarilla).



2. Agregar el objeto globo y en la pestaña de disfraces editar sus disfraces.



3. Agregar su respectiva programación.



Mtro. Jesus Barrios



4. Pulsar en el **icono dibujar nuevo objeto** y dibujar un nuevo objeto que contenga la leyenda "Game Over".



5. Agregar su respectiva programación.



6. Pulsar en el **icono dibujar nuevo objeto** y dibujar un nuevo objeto; como el que se muestra en la imagen Programas Distraces Donidos



7. Agregar su respectiva programación.



II. JUEGO DEL GUSANITO.

1. Modificar el escenario como se muestra con un fondo azul y la leyenda "Game Over".



2. Agregar su respectiva programación.



3. Agregar el objeto manzana y su respectiva programación.

	al presionar /
	esconder por siempre
Apple	ir a posición aleatoria mostrar esperar hasta que ctocando cabeza ? cambiar TAMAÑO_COLA v por 0.1 esconder esperar 0.5 segundos

4. Con el **icono dibujar un nuevo objeto** crea un objeto y nómbralo como "Cabeza".



5. Agregar su programación.



6. Con el **icono dibujar un nuevo objeto** crea un objeto y nómbralo como "Cola".



7. Agrega su programación.

al presionar 🍋		al comenzar como clon
fijar TAMAÑO_COLA a 0.25	1 . T	ir a cabeza
esconder	· . ·	mostrar
por siempre	н н н	esperar TAMAÑO_COLA segundos
crear clon de mímismo		borrar este clon cola
a second a second second second		

III. JUEGO DE LA RANITA.

1. Modificar el escenario como se muestra "agregar tres franjas de colores".

Fondo nuevo:	backdrop1	5	Limpiar Añadir Importar	4008
	ď			
backdrop1 480x380				
	[37]			
	A			
	1			
		Π.		

2. Agregar el objeto "convertible1"; con su respectiva programación.



3. Agregar el objeto "convertible2"; con su respectiva programación.

	al presionar por siempre
	deslizar en número al azar entre 1 y 3 segs a x: -234 y: -130
Convertible2	ir a x: 175 y: -137 esperar número al azar entre 0.2 y 2 segundos

4. Agregar el objeto "convertible3"; con su respectiva programación.

	al presionar 🍋 and a state of the state of
9	por siempre
201-163	deslizar en número al azar entre 1 y 3 segs a x: -230 y: 19
· ·	ir a x: 179 γ: 20
Convertible3	esperar número al azar entre 0.1 y 1 segundos

5. Agregar el objeto "Beetle"; con su respectiva programación.



6. Agregar el objeto "Flog"; con su respectiva programación.



IV. JUEGO DEL DINOSAURIO.

1. Diseñar un escenario como se indica en la imagen. (solo agregar una línea amarilla).



2. agregar un nuevo fondo al escenario como en la imagen. (fondo negro, línea amarilla y texto Game Over).



3. Agregar su programación.



4. Agregar objeto dinosaurio1 con su respectiva programación.



	al presionar tecla espacio 🔻
al presionar	repetir 4
ir a x: -214 y: -110	cambiar y por 30
esperar 0.5 segundos	esperar 0.1 segundos
siguiente disfraz	repetir 4
	cambiar y por -30
	esperar 0.1 segundos

Ejercicios Scratch versión 2.0

5. Agregar objeto Buildings y editar sus disfraces, dejando solo los que muestran en la imagen.



6. Agregar su respectiva programación.

al presionar 🦰		al presionar 🦰
tocar sonido jugar 🔻		mostrar
por siempre		ir a x: 224 y: -99
mover -10 pasos		por siempre
esperar 0.05 segundos		si (¿tocando Dinoaur1 ?) entonces
si ctocando borde ?	entonces	detener todos los sonidos
ir a x: 224 γ: -99	a ta ta ta ta ta	cambiar fondo a fondo2 -
siguiente disfraz		esconder
		tocar sonido perdido y esperar
		detener todos 🔻
		detener todos V

Ejercicios Scratch versión 2.0

7. De la página <u>https://informaticacreativa.com.mx</u> ; ir a la opción materiales / tercero / bloque 3 / y descargar el archivo sonido perder y sonido jugar.

Programas Fondos Sonidos Fondo nuevo: brick wall1 Impire Afiadir Importar Impire Afiadir Impire Afiad

1. Agregar el fondo del escenario como se indica.

V. JUEGO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS.

2. Agregar las variables "aciertos" y "número de pregunta". Con ayuda del bloque **Datos.**



Ejercicios Scratch versión 2.0

3. Crear dos listas con los siguientes nombres "preguntas" y "respuestas". Con ayuda del bloque **Datos. Y en cada variable agregar las respectivas preguntas y después las respuestas.**



4. Agregar el objeto Abby con su respectiva programación.



al presionar /
fijar NUMERO DE PREGUNTA 🗶 a 🚺
fijar ACIERTOS a 0
decir HOLA por 1 segundos
preguntar ¿CUÁ ES TU NOMBRE? y esperar
decir BIENVENIDO por 1 segundos
decir respuesta por 2 segundos
decir AHORA VAMOS INICIAR UN JUEGO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS por 2 segundos
fijar NUMERO DE PREGUNTA a 1
repetir longitud de PREGUNTAS -
preguntar elemento NUMERO DE PREGUNTA de PREGUNTAS y esperar
preguntar elemento NUMERO DE PREGUNTA de PREGUNTAS y esperar de
preguntar elemento NUMERO DE PREGUNTA de PREGUNTAS v esperar si respuesta = elemento NUMERO DE PREGUNTA de RESPUESTAS v entonces decir CORRECTO por 2 segundos
preguntar elemento NUMERO DE PREGUNTA de PREGUNTAS v y esperar si respuesta = elemento NUMERO DE PREGUNTA de RESPUESTAS v entonces decir CORRECTO por 2 segundos cambiar ACIERTOS v por 1
preguntar elemento NUMERO DE PREGUNTA de PREGUNTAS v esperar si respuesta = elemento NUMERO DE PREGUNTA de RESPUESTAS entonces decir CORRECTO por 2 segundos cambiar ACIERTOS v por 1 si no
preguntar elemento NUMERO DE PREGUNTA de PREGUNTAS v esperar si respuesta = elemento NUMERO DE PREGUNTA de RESPUESTAS v entonces decir CORRECTO por 2 segundos cambiar ACIERTOS v por 1 si no decir INCORRECTO por 2 segundos
preguntar elemento NUMERO DE PREGUNTA de PREGUNTAS v esperar si respuesta = elemento NUMERO DE PREGUNTA de RESPUESTAS entonces decir CORRECTO por 2 segundos cambiar ACIERTOS por 1 si no decir INCORRECTO por 2 segundos
preguntar elemento NUMERO DE PREGUNTA de PREGUNTAS v esperar si respuesta = elemento NUMERO DE PREGUNTA de RESPUESTAS entonces decir CORRECTO por 2 segundos cambiar ACIERTOS por 1 si no decir INCORRECTO por 2 segundos cambiar NUMERO DE PREGUNTA por 1

VI. JUEGO DE CON LA CÁMARA.

1. Dibujar el objeto 1 franja roja.



2. Agregar su programación.





3. Agregar el objeto Ball con su respectiva programación.

	al presionar 🦰
	video encendido -
Ball	mostrar
Dall	ir a x: 86 y: 20
	apuntar en dirección 507
	por siempre
	mover 10 pasos
	rebotar si toca un borde
	si movimiento v del video en este objeto v > 20 entonces
	apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20
	civulante dicfore

4. Duplicar el objeto Ball dos veces más.



al pr	esionar 🦰												
	· · ·												
video	o encendido 🔻 👘												
most	trar												
ir a l	x: 86 y: 20												
apun	tar en dirección	50											
	ciempre												
-	and the second se												
m	over 10 pasos												
re	botar si toca un	borde											
		del s	Tel a c				inte	-	. 1	20			
SI	movimento	der	video	en	es	.e 00	Jero	\cdot	1	20	<u> </u>	into	ince
		(_				- 2				
	apuntar en direc	cion	num	ero	a	azai	r en	tre	-2	U Y	~2		
	siquiente disfraz	1.0											
	tocar sonido pop	• •											
	tocar sonido pop												
	tocar sonido pop cambiar PUNTOS	5 * po	r 1										
	tocar sonido pop cambiar PUNTOS	5 V pa	or 1										



al presionar video encendido mostrar ir a x: 86 y: 20 apuntar en dirección 50 por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop = cambiar PUNTOS = por 1														
al presionar video encendido mostrar ir a x: 86 y: 20 apuntar en dirección 50 por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop = cambiar PUNTOS = por 1		and the second se												
video encendido mostrar ir a x: 85 y: 20 apuntar en dirección 50 por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop = cambiar PUNTOS por 1	al p	oresionar 🦰												
video encendido mostrar ir a x: 85 y: 20 apuntar en dirección 50 por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1														
mostrar ir a x: 85 y: 20 apuntar en dirección 50 por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1	vide	eo encendido 💌												
r a x: 85 y: 20 apuntar en dirección 50 por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1														
r a x: 85 y: 20 apuntar en dirección 50 por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1	mos	strar												
apuntar en dirección 50 por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1	ir a	x: 86 v: 20												
apuntar en dirección 50 por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1			_											
por siempre mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1	apu	ntar en direcció	n (50 🔻	1.0										
rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1	~	ciamana 1997												
mover 10 pasos rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1		siempre												
rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1	n I	nover 10 pasos												
rebotar si toca un borde si movimiento del video en este objeto 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1			<u> </u>											
si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1		ebotar si toca i	in pord	e										
si movimiento del video en este objeto > 20 entonces apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1			_						Ξ.					
apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1	5	movimiento	o del	video	en	este	e obje	≥to	<u> </u>	20		ento	nces	
apuntar en dirección número al azar entre -20 y 20 siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1									-			A Communication		_
siguiente disfraz tocar sonido pop cambiar PUNTOS v por 1														
tocar sonido pop T cambiar PUNTOS T por 1		apuntar en di	rección	núm	ero	al a	zar	ent	re (-20	γC	20		
tocar sonido pop cambiar PUNTOS por 1		apuntar en di	rección	núm	ero	ala	zar	ent	re (-20	v C	20		
cambiar PUNTOS por 1		apuntar en di siguiente disfr	rección az	núm	iero	al a	zar	ent	re (-20)	v C	20	-	
cambiar PUNTOS por 1		apuntar en di siguiente disfr tocar sonido p	az	núm	iero	al a	zar	ent	re (-20)	γ (20		
		apuntar en di siguiente disfr tocar sonido	rección az	núm	iero	al a	zar	ent		-20	V C	20		
		apuntar en di siguiente disfr tocar sonido p cambiar PUNT	rección az op OS p	núm or 1	iero	al a	zar	ent		-20		20		
		apuntar en di siguiente disfr tocar sonido cambiar PUNT	az op v OS v p	núm	iero	al a	zar	ent	re (-20)	v	20		

VII. JUEGO DE GLOBO CON LA CÁMARA.



pre	guntar (CÓMO TE LLAMAS? y esperar
de	ir BIENVENIDO por 1 segundos
dee	ir respuesta por 1 segundos
pre	guntar TE GUSTARIA INICIAR CON EL JUEGO y esperar
si	respuesta = SI entonces
	enviar INICIO V
	lecir USA LAS MANOS PARA MOVERL EL OBJETO por (5) segundos
si	respuesta = NO entonces

Ejercicios Scratch versión 2.0

alı	cibir INICIO 🔻	
mo	trar	
	x: 152 y: -116	
	siempre	
× 5	s <mark>perar 1 segundos</mark> en la casa de la	
	deo encendido T	
	movimiento * del video en este objeto *) > 3 entonces	
	apuntar en dirección 0	
	mover 50 pasos al presionar	
	mover 50 pasos si <u>čtocando Barra ?</u> entonces	
	mover 50 pasos si ĉtocando Barra ? entonces desta LO LOGRASTE ese 2 segundas	
	mover 50 pasos si ctocando Barra ? entonces decir LO LOGRASTE por 2 segundos video apagado	
	mover 50 pasos si ctocando Barra ? entonces decir LO LOGRASTE por 2 segundos detener todos	•
	mover 50 pasos si <u>čtocando Barra ?</u> entonces decir LO LOGRASTE por 2 segundos detener todos *	•



Este objeto va sin programación.

VIII. JUEGO DE GATO CON LA CÁMARA.



al presionar 🏓													
video encendido 🔻													
fijar transparenci	a de	vide	o a (50	9⁄0	r.							
por siempre		-	- 14 										
mover movimi	ento 🔻	del	vid	20 (en	este	e obj	eto	•) p	asos		
apuntar en dire	ecciór	di	recci	ón	d	el v	ide		en	est	e obj	jeto	-
			1	*			-		-				_
rebotar si toca	un c	orae											

IX. JUEGO DE MANZANAS CON LA CÁMARA.





2. Agregar un fondo de Game over.



X. HISTORIA CONTADA.



Mtro. Jesus Barrios



	al hacer clic en este objeto										
al presionar 🦰	decir PORQUE PINGUI por 2 segundos										
ir a x: -151 γ: -113	decir TE NOTO UN POCO CONFUNDIDO por 2 segundos decir TE PUEDO AVUDAR por 2 segundos mover 25 pasos										
esconder											
	rebotar si toca un borde										
al presionar tecla a	pensar DA CLIC SOBRE PINGUI por 2 segundos										
mostrar en en en en en en en en											
decir VAVA QUE BONITO DÍA por 2 seg	undos										
decir EL CLIMA ES DE LO MEJOR por 2 s	egundos										
decir MIRA ES MI AMIGO PINGUI por 2 s	segundos al recibir AYUDA 🔻										
mover 25 pasos	decir CLARO por 2 segundos										
rebotar si toca un borde	the second s										
pensar PRESIONA LA TECLA B por 1 seg	jundos										
decir PARA CONTINUAR por (1) segundos											
decir ESTOY BIEN por 2 segundos											
_											





2. Agregar dos fondos una imagen y el de "BLUE SKY". Y después su programación.



and the second sec					
al provinger					
ai presionar / -					
combine feede a blue clas	1.1				
cambiar folido a bide sky	1				
· _ · · · · · · · · · · · · · · · ·					
_					
al presionar tecla b 💌	. 1				
	_				
cambiar fondo a buildir	ig at	: mit			
			- L		

XI. ROCKOLA DE MÚSICA "JUEGO KALAMAR"

- 1. Descargar las canciones y sonidos de la página <u>https://informaticacreativa.com.mx/index.php/materiales/</u>.
- 2. Dentro de Scratch pulsar en la pestaña sonidos y agregar las canciones y sonidos que se descargaron.



3. Agregar un fondo, como se muestra en la imagen, utiliza la herramienta texto para crear los textos.



Ejercicios Scratch versión 2.0

